

# UN NUOVO CINEMA

AIR3  
STATI GENERALI  
DEL CINEMA  
INDIPENDENTE

**Un cinema innovativo  
che, con nuovi approcci  
produttivi e distributivi,  
favorisca l'accessibilità  
e la condivisione delle  
opere cinematografiche.**

# UN NUOVO CINEMA



Un cinema che parta dalle storie e non dalle previsioni di mercato e dagli algoritmi.

Un cinema che trova la sua voce per distinguersi e non omologarsi.

Un cinema che sia indipendente ma che miri all'internazionalità grazie a contenuti umani e universali.

# UN NUOVO CINEMA



**Un cinema guidato da una visione,  
con registi e sceneggiatori al  
cuore del progetto creativo.**

**Un cinema che crei profonde  
connessioni artistiche e sinergie  
professionali.**

**Un cinema libero che faccia della  
propria genesi indipendente il  
punto di forza per aprirsi al mondo.**